МКОУ Бирюспиская СОШ

PACCMOTPEHO

На заседании МО

Учителей начальных

классов

Ви Авхимович С.А.

Протокол №1 от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель

директора по УВР

Спиридонова НЛ

УТВЕРЖДЕНО

мкоу личи Л.А.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для детей с лёгкой умственной отсталостью по варианту 7.1. (ФЛООП НОО) учебного предмета «Речевая практика»

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Речевая практика» для 4 класса предназначена для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 4 классе - **68 часов в год при 2 часах в неделю (34 учебных недели).**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий:

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами" по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т. д.

Аудирование

Повторение предложений (из 5—6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи с их

последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказок); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и в радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос — ответ, вопрос — сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву?

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало — основное содержание — конец): Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.

Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления. Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста. Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже

есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри

темы, переносить сроки контрольных работ и др., имея на это объективные причины.

Тематическое планирование

No	Тема	Количество
п/п		часов
1	Учимся выразительности речи	14 ч.
2	Общение и его значение в жизни	12 ч.
3	Культура общения	7 ч.
4	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	35 ч.

№ yp		дата втад кай	Тема урока	Аудирование	Речевая ситуация	Культура общения	Использование инновационных педагогических технологий.	Контроль но- диагност ические материал ы	
	по плану	факт.	Лексичесь						
1 2			1. Игры с друзьями	Добро пожаловать!	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	о лете по картинке	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	Элементы разноуровневого и дифференцированно го обучения. Элементы компьютерной технологии.	Игра «Рассказ по кругу»

3 4		«Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул	Познакомить с правилами участия в диалоге.	Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.	Составлен ие рассказа о прошедше м лете
5 6		Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете.	Повторить правила участия в полилоге	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения. Элементы компьютерной технологии.	Игра «Вопрос за вопрос»
7 8		Книга – лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет»	Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги?	Повторить правила участия в полилоге		Игра «Расскажи другому»
9		Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг	Обзор принесенных книг	Повторить правила участия в полилоге	•	Игра «Выбери нужную книгу»
11 12		Моя любимая книга	Знакомство со словом	Рассказ детей о своей любимой книге	Конструирование ситуации-просьбы	Игровые технологии. Элементы	Игра «Посовету й другу»

		КОМПЛИМЕНТ			проблемного обучения.	
13 14	В библиотеке		Экскурсия в школьную библиотеку	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.	Участие в диалоге с библиотек арем, умение ставить уточняющ ие вопросы
15 16	Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре	Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры.	Умение конструктивно участвовать в споре. Правильное поведение в ситуации спора	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения	Проигрыв ание игры «Молчок»
17 18	Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Слушание песни «Для друзей нет выходных»	Рассказ по плану о своем друге	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	Элементы компьютерной технологии. Элементы технологии коллективного способа обучения.	Проигрыв ание диалогов между детьми с использов анием соответств ующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое

19 20			Задушевный разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека	Беседа на основе личного опыта детей о чувствах	Актуализировать умение участвовать в диалогах	Элементы компьютерной технологии.	
21 22			Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	Умение правильно выражать свои эмоции и чувства	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения. Элементы проблемного обучения.	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»
23 24		2. Играем в сказку.	Знакомство со сказкой «Петушок- Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок Золотой гребешок»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Умение понимать речь, записанную на аудионоситель	Элементы компьютерной технологии.	Коллектив ное рассказыв ание сказки с опорой на картинки
25 26			Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения. Элементы проблемного обучения.	Беседа «Самая интересна я сказка про Петушка» с привлечен ием личного

						опыта учащихся
27 28	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	Загадка о сказке	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	Элементы компьютерной технологии.	Коллектив ное рассказыв ание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)
29 30	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по сюжету сказки	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения	Рассказыв ание по собственн ым иллюстра циям к сказке.
31 32	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	Просмотр мультфильма « Бременские музыканты »	Познакомить учащихся со сказкой « Бременские музыканты»	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу.	Элементы компьютерной технологии.	Воспроизв едение содержани я стихотвор ения по сюжетным картинкам .
33 34	Инсценировка сказки « Бременские музыканты»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки и использование элементов	Развивать интонационные и жестово- мимические	Элементы разно уровневого и дифференцированно	Инсценир овка сказки

					костюмов	умения школьников в процессе инсценировки сказки	го обучения	
35 36		3. Мы-писатели	Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем»	Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках	Развивать творческую активность школьников	Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.	Обсужден ие замыслов каждого школьник а
37 38			Составляем сказку	Загадки о сказках	Коллективное составление сказки	Развивать умение работать в коллективе	Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.	Запись коллектив но составлен ной сказки
39 40			Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки.	Рассказ по сюжетным картинкам	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения	Написани е собственн ой сказки по плану и опорным словам
41 42			Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения.	Обсуждение заученных ранее стихотворений	Развивать умение работать в коллективе	Элементы компьютерной технологии.	Рассказать любимое стихотвор ение

43 44		Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	Составление стихотворных строчек.	Развивать умение подбирать рифму к словам	Развивать творческую активность школьников	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения	Запись коллектив но составлен ного стихотвор ения
45 46	4. Я дома	Мой помощник телефон	Расширение знаний детей о справочных службах.	Составление диалогов со справочными службами	Правила разговора по телефону справочной службы	Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.	Проигрыв ание диалогов со справочн ыми службами
47 48		Я у телевизора	Загадка о телевизоре.	Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепереддач	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.	Рассказ о любимой телеперед аче
44 49		Полезные и вредные телепередачи	Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер	Обсуждение просмотренных детьми телепередач	Правила пользования телевизором	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения	Учить планирова ть свой телевизио нный досуг
50 51		Составь свою телевизионную программу	Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	Развивать творческую активность школьников	Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного	Составлен ие программ телеперед ач

						обучения.	
52 53	5. Я за порогом дома	Знаки-помощники	Чтение стихотворения «У мня живет дружок»	Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение	Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе	Элементы разноуровневого и дифференцированно го обучения Элементы проблемного обучения.	Экскурсия в город
54 55		Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор»	Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки	Формировать умение соблюдать правила дорожного движения	Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.	Моделиро вание ситуации «Я на дороге» и «Я велосипед ист»
56 57		Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашенье»	Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях	Правила вежливости при приглашении гостей	Элементы компьютерной технологии. Элементы проблемного обучения.	Моделиро вание диалогов, содержащ их принятие приглаше ния или вежливый отказ
58 59		Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке»	Коллективное составление приглашения	Правила вежливости при приглашении гостей	Элементы разно уровневого и дифференцированно го обучения	Оформлен ие письменн ого приглаше ния

60 61		Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял»	Коллективное составление поздравления	Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения	Элементы проблемного обучения	Тренирово чные упражнен ия в произнесе нии поздравле ния
62 63		Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран»	Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова	Учиться адресно подбирать пожелания	Элементы проблемного обучения.	Самостоят ельная подготовк а поздравит ельных открыток ветеранам
64 65	6. Я в мире природы	Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам	составлять рассказ из личного опыта	Повторить правила участия в полилоге.	Элементы компьютерной технологии. Элементы проблемного обучения.	Составлен ие правил поведения в природе
66		В гостях у леса		Экскурсия в лес	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу		Составлен ие рассказа «В гостях у леса»
67 68		«Во саду ли в огороде»	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта,	Выполнение и представление творческих работ классу —	Элементы компьютерной технологии. Элементы	Подготовк а творческо й работы

обсуждение проблемного вопроса). Обсуждение планов на каникулы: свободные высказывания,	ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и	составление рассказов на основе выполненных рисунков.	проблемного обучения.	по теме
	овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).			